

# Планируемые результаты освоения предмета в соответствии с ФГОС

#### Личностные результаты:

отражаются в индивидуальных качественных свойствах учащихся, которые они должны приобрести в процессе освоения учебного предмета по программе «Музыка»:

- учувство гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности;
- разнообразии природы, культур, народов и религий;
- > уважительное отношение к культуре других народов;
- > эстетические потребности, ценности и чувства;
- развиты мотивы учебной деятельности и сформирован личностный смысл учения;
- навыки сотрудничества с учителем и сверстниками;
- развиты этические чувства доброжелательности и эмоциональнонравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.

#### Метапредметные результаты:

характеризуют уровень сформированности универсальных способностей учащихся, проявляющихся в познавательной и практической творческой деятельности:

- овладение способностями принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления в разных формах и видах музыкальной деятельности;
- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера в процессе восприятия, исполнения, оценки музыкальных сочинений;
- ▶ формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условием ее реализации в процессе познания содержания музыкальных образов; определять наиболее эффективные способы достижения результата в исполнительской и творческой деятельности;
- ▶ освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии; позитивная самооценка своих музыкально – творческих возможностей;
- овладение навыками смыслового прочтения содержания «текстов» различных музыкальных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами деятельности;
- приобретение умения осознанного построения речевого высказывания о содержании, характере, особенностях языка музыкальных произведений разных эпох, творческих направлений в соответствии с задачами коммуникации;
- формирование у младших школьников умения составлять тексты, связанные с размышлениями о музыке и личностной оценкой ее содержания, в устной и письменной форме;
- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщение, установления аналогий в процессе интонационно – образного и жанрового, стилевого анализа музыкальных сочинений и других видов музыкально – творческой деятельности;
- умение осуществлять информационную, познавательную и практическую деятельность с использованием различных средств информации и коммуникации (включая пособия на электронных носителях, обучающие музыкальные программы, цифровые образовательные ресурсы, мультимедийные презентации и т.д.).;

# Предметные результаты:

характеризуют опыт учащихся в художественно-творческой деятельности, который приобретается и закрепляется в процессе освоения учебного предмета:

- формирование представления о роли музыки в жизни человека, в его духовно нравственном развитии;
- > формирование общего представления о музыкальной картине мира;
- > знание основных закономерностей музыкального искусства на примере изучаемых музыкальных произведений;
- формирование основ музыкальной культуры, в том числе на материале музыкальной культуры родного края, развитие художественного вкуса и интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности;
- > формирование устойчивого интереса к музыке и различным видам (или какому-

- либо виду) музыкально творческой деятельности;
- умение воспринимать музыку и выражать свое отношение к музыкальным произведениям;
- умение эмоционально и осознанно относиться к музыке различных направлений: фольклору, музыке религиозной, классической и современной; понимать содержание, интонационно − образный смысл произведений разных жанров и стилей;
- умение воплощать музыкальные образы при создании театрализованных и музыкально − пластических композиций, исполнение вокально − хоровых произведений.

#### Содержание учебного предмета

#### 1. Россия-Родина моя (3 ч.)

Познакомить детей с музыкальными образами родного края, с песенностью как отличительной чертой русской музыки, с мелодией и аккомпанементом.

#### 2. День, полный событий (7ч).

Музыкальные образы родного края. Песня. Мелодия. Аккомпанемент.

# 3. О России петь - что стремиться в храм (6ч).

Колокольные звоны России. Святые земли русской. Праздники Русской православной церкви. Рождество Христово.

# 4. Гори, гори ясно, чтобы не погасло (4ч.)

Мотив, напев, наигрыш. Оркестр народных инструментов. Вариации в русской народной музыке. Обряды и праздники русского народа.

### 5.В музыкальном театре. (5ч).

Опера и балет. Песенность, танцевальность, маршевость в опере и балете .Симфонический оркестр. Роль дирижёра. Детский музыкальный театр.

# 6.В концертном зале (4ч).

Музыкальные портреты и образы в симфонической и фортепианной музыке. Развитие музыки. Тембры инструментов и групп инструментов симфонического оркестра. Партитура.

# 7. Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье...(6ч).

Композитор-исполнитель-слушатель. Музыкальная речь и музыкальный язык. Жанры музыки. Международные конкурсы.

#### ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

No n∕	Тема урока	Кол. часов	Дата	
Россия-Родина моя (3 часа).				
1	Мелодия.	1ч	1.09	
2	Здравствуй, Родина моя! Музыкальные образы родного края.	1ч	8.09	
3	Гимн России.	1ч	15.09	
День, полный событий (7 часов).				
4	Музыкальные инструменты (фортепиано)	1ч	22.09	
5	Природа и музыка. Прогулка.	1ч	29.09	
6	Танцы, танцы	1ч	6.10	
7	Эти разные марши.	1ч	20.10	
8	Звучащие картины.	1ч	27.10	
9	Расскажи сказку. Колыбельные. Мама.	1ч	3.11	
10	Обобщение темы.	1ч	10.11	
«О России петь – что стремиться в храм» (6 часов).				
11	Великий колокольный звон. Звучащие картины.	1ч	17.11	
12	Святые земли русской. Князь Александр Невский. Сергий Радонежский.	1ч	1.12	
13	Утренняя молитва.	1ч	8.12	
14	С Рождеством Христовым!	1ч	15.12	
15	Музыка на Новогоднем празднике.	1ч	22.12	
16	Обобщение темы « О России петь - что стремиться в храм»	1ч	29.12	
«Гори, гори ясно, чтобы не погасло!» (4 часа).				
17	Русские народные инструменты. Плясовые наигрыши. Разыграй песню.	1ч	12.01	

18	Музыка в народном стиле. Сочини песенку.	1ч	19.01
19	Проводы зимы.	1ч	26.01
20	Встреча весны	1ч	2.02
В музыкальном театре (5 часов).			
21	Сказка будет впереди. Детский музыкальный театр.	1ч	9.02
22	Опера. Балет.	1ч	16.02
23	Театр оперы и балета. Волшебная палочка дирижера.	1ч	2.03
24	Опера «Руслан и Людмила» Сцены из оперы. Какое чудное мгновенье.	1ч	9.03
25	Увертюра. Финал.	1ч	16.03
В концертном зале (4 часа).			
26	Симфоническая сказка. С. Прокофьев «Петя и волк».	1ч	23.03
27	Картинки с выставки. Музыкальное впечатление	1ч	30.03
28	«Звучит нестареющий Моцарт».	1ч	6.04
29	Симфония № 40. Увертюра к опере «Свадьба Фигаро».	1ч	20.04
«Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье»(6 часов).			
30	Волшебный цветик- семицветик.	1ч	27.04
31	Музыкальные инструменты (орган). И все это – Бах.	1ч	4.05
32	Все в движении. Попутная песня. Музыка учит людей понимать друг друга.	1ч	11.05
33	Два лада. Легенда. Природа и музыка. Печаль моя светла.	1ч	16.05
34	Мир композитора. (П. Чайковский, С. Прокофьев).	1ч	25.05
35	Могут ли иссякнуть мелодии? Обобщающий урок.	1ч	25.05