****

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа по учебному предмету «Изобразительная деятельность» составлена на основе

Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы для детей с РАС и умеренной и тяжелой (глубокой) умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

В соответствии со следующими нормативно-правовыми документами:

-требованиями статьи 14,32 Закона РФ от 29.12.2012 г. №273 «Об образовании в РФ»;

-приказом Министерства образования и науки РФ от 19.12.2014 №1599 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);

- приказом Министерства образования и науки РФ от 30.08.2013 №1015 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования»;

- приказом Министерства Просвещения РФ от 31.03.2014 г. № 253 «Об утверждении федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования»;

--постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 29.12.2010 №189 «Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях»;

-постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 10.07.2015 №26 «Об утверждении СанПиН 2.4.2.3286-15 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»;

- учебным планом МОУ «Суруловская ОШ им. Героя Советского Союза К.С. Бадигина» на 2024-2025 учебный год.

**Цели образовательно-коррекционной работы с учетом специфики учебного предмета:** используя различные многообраз­ные виды деятельности (изобразительная деятельность, игровая, действия с разборными игрушками и т. д.) корригировать недостатки восприятия, внимания, зрительно-двигательной координации, пространственных представлений, наглядно-действенного, наглядно-образного мышления детей, а также их речи и связи с практической деятельностью.

Задачи и направления:

- накопление впечатлений и формирование интереса к доступным видам изобразительного искусства.

- освоение доступных средств изобразительной деятельности: лепка, рисование, аппликация; использование различных изобразительных технологий.

- развитие способности к совместной и самостоятельной изобразительной деятельности

**Общая характеристика учебного предмета:** формирование элементарных специфических манипуляций, которые со временем преобразуются в целенаправленные действия с инструментами и материалами в изобразительной деятельности;

**Описание места учебного предмета, курса в учебном плане:** в Федеральном компоненте государственного стандарта изобразительная деятельность обозначена как самостоятельный предмет, что подчеркивает его особое значение в системе образования детей с ОВЗ. На его изучение отведено 34 часов, 1 час в неделю, 34 учебные недели.

**Требования к результатам освоения учебного предмета**

**Ожидаемые личностные результаты:**

- проявление устойчивого интереса к взаимодействию со знакомым взрослым;

- формирование потребности в общении со знакомым взрослым и включение в коммуникативную ситуацию при использовании вербальных и невербальных средств общения;

- формирование уважительного отношения к окружающим;

- развитие социально-эмоционального участия в процессе общения и совместной деятельности;

- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;

Планируемые результаты освоения учебного предмета «Изобразительная деятельность»

- проявлять интерес к доступным видам изобразительной деятельности;

- уметь использовать инструменты и материалы в процессе доступной изобразительной деятельности (лепка, рисование, аппликация);

- проявлять положительные эмоциональные реакции (удовольствие, радость) в процессе изобразительной деятельности;

- уметь выражать свое отношение к результату собственной и чужой творческой деятельности;

- проявлять готовность к взаимодействию в творческой деятельности совместно со сверстниками и взрослыми.

**Содержание учебного предмета**

Содержание учебного предмета «Изобразительная деятельность» представлено следующими разделами «Лепка», «Рисование», «Аппликация».

**Лепка**

Узнавание (различение) пластичных материалов: пластилин, тесто, глина. Узнавание (различение) инструментов и приспособлений для работы с пластичными материалами: стека, нож, скалка, валик, форма, подложка, штамп. Разминание пластилина (теста, глины). Раскатывание теста (глины) скалкой. Отрывание кусочка материала от целого куска. Откручивание кусочка материала от целого куска. Отщипывание кусочка материала от целого куска. Отрезание кусочка материала стекой. Размазывание пластилина по шаблону (внутри контура). Катание колбаски на доске (в руках). Катание шарика на доске (в руках), получение формы путем выдавливания формочкой. Вырезание заданной формы по шаблону стекой (ножом, шилом). Сгибание колбаски в кольцо. Закручивание колбаски в жгутик. Переплетение: плетение из 2-х (3-х) колбасок. Проделывание отверстия в детали. Расплющивание материала на доске (между ладонями, между пальцами). Скручивание колбаски (лепешки, полоски). Защипывание краев детали. Соединение деталей изделия прижатием (примазыванием, прищипыванием). Лепка предмета из одной (нескольких) частей.

Выполнение тиснения (пальцем, штампом, тканью). Нанесение декоративного материала на изделие. Дополнение изделия мелкими деталями. Нанесение на изделие рисунка. Лепка изделия с нанесением растительного (геометрического) орнамента. Лепка нескольких предметов, объединённых сюжетом.

**Аппликация**

Узнавание (различение) разных видов бумаги: цветная бумага, картон, фольга, салфетка. Узнавание (различение) инструментов и приспособлений, используемых для изготовления аппликации: ножницы, шило, войлок, трафарет, дырокол.Сминание бумаги. Отрывание бумаги заданной формы (размера). Сгибание листа бумаги пополам (вчетверо, по диагонали). Скручивание листа бумаги. Намазывание всей (части) поверхности клеем. Выкалывание шилом: прокол бумаги, выкалывание по прямой линии, выкалывание по контуру. Разрезание бумаги ножницами: выполнение надреза, разрезание листа бумаги. Вырезание по контуру. Сборка изображения объекта из нескольких деталей. Конструирование объекта из бумаги: заготовка отдельных деталей, соединение деталей между собой. Соблюдение последовательности действий при изготовлении предметной аппликации: заготовка деталей, сборка изображения объекта, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону. Соблюдение последовательности действий при изготовлении декоративной аппликации: заготовка деталей, сборка орнамента способом чередования объектов, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону. Соблюдение последовательности действий при изготовлении сюжетной аппликации: придумывание сюжета, составление эскиза сюжета аппликации, заготовка деталей, сборка изображения, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону.

**Рисование**

Узнавание (различение) материалов и инструментов, используемых для рисования: краски, мелки, карандаши, фломастеры, палитра, мольберт, кисти, емкость для воды. Оставление графического следа. Освоение приемов рисования карандашом. Соблюдение последовательности действий при работе с красками: опускание кисти в баночку с водой, снятие лишней воды с кисти, обмакивание ворса кисти в краску, снятие лишней краски о край баночки, рисование на листе бумаги, опускание кисти в воду. Освоение приемов рисования кистью: прием касания, прием примакивания, прием наращивания массы. Выбор цвета для рисования. Получение цвета краски путем смешивания красок других цветов.

Рисование точек. Рисование вертикальных (горизонтальных, наклонных) линий. Соединение точек. Рисование геометрической фигуры (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник). Закрашивание внутри контура (заполнение всей поверхности внутри контура). Заполнение контура точками. Штриховка слева направо (сверху вниз, по диагонали), двойная штриховка. Рисование контура предмета по контурным линиям (по опорным точкам, по трафарету, по шаблону, по представлению). Дорисовывание части (отдельных деталей, симметричной половины) предмета. Рисование предмета (объекта) с натуры. Рисование растительных (геометрических) элементов орнамента. Дополнение готового орнамента растительными (геометрическими) элементами. Рисование орнамента из растительных и геометрических форм в полосе (в круге, в квадрате). Дополнение сюжетного рисунка отдельными предметами (объектами), связанными между собой по смыслу. Расположение объектов на поверхности листа при рисовании сюжетного рисунка. Рисование приближенного и удаленного объекта. Подбор цвета в соответствии с сюжетом рисунка. Рисование сюжетного рисунка по образцу (срисовывание готового сюжетного рисунка) из предложенных объектов (по представлению). Рисование с использованием нетрадиционных техник: монотипии, «по сырому», рисования с солью, рисования шариками, граттаж, «под батик».

**Тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Раздел. Тема урока | Кол-во часов | Виды деятельности | Дата |
| 1 | Лепка «Пластилиновое лето» | 1 | Работа с пластилином. Катание жгутиков, сворачивание в «улиточку», выкладывание рисунка по образцу |  |
| 2 | Рисование «Вишенки» | 1 | Рисование в нетрадционной технике с помощью штампа. |  |
| 3 | Лепка «Мяч» | 1 | Работа с пластилином. Скатывание вколбасок, шариков, приплющивание, соединение деталей |  |
| 4 | Рисование «Рябиновая ветка» | 1 | Рисование акварелью техникой примакивания и касания |  |
| 5 | Аппликация «Ажурная закладка для книги» | 1 | Аппликация с элементами конструирования, вырезание по контуру, составление рисунка по шаблону, наклеивание |  |
| 6 | Рисование карандашами. | 1 | Раскрашивание раскрасок по номерам, по цветам (на выбор). |  |
| 7 | Рисование «Варежки» | 1 | Нанесение акварельными красками орнамента на шаблоне |  |
| 8 | Рисование узоров. | 1 | Работа гуашью на шаблоне. |  |
| 9 | Аппликация «Пирамидка» | 1 | Работа с цветной бумагой, вырезание по контуру и наклеивание. |  |
| 10 | Лепка «Елочка-красавица» | 1 | Работа с пластилином, нанесение узора |  |
| 11 | Лепка «Елочный шар» | 1 | Отрезание кусочка стекой, получение формы путем размазывания, нанесение узора |  |
| 12 | Рисование «Узор из снежинок» | 1 | Работа с трафаретом. |  |
| 13 | Рисование «Елочная игрушка» | 1 | Рисование пальчиком. |  |
| 14 | Рисование «Дед Мороз и Снегурочка» | 1 | Раскрашивание по образцу шаблона |  |
| 15 | Аппликация «Укрась мешок Деда Мороза» | 1 | Составление узора по шаблону |  |
| 16 | Лепка «Зимнее дерево». | 1 | Работа с пластилином: катание колбасок и шариков. Коллективная работа |  |
| 17 | Лепка «Пластилиновые узоры» | 1 | Работа с пластилином |  |
| 18 | Рисование «Медуза» | 1 | Рисование солью |  |
| 19 | Лепка «Шишки на ветке» | 1 | Работа с пластилином |  |
| 20 | Лепка «Самолет» | 1 | Работа с пластилином: катание колбасок, закрепление деталей |  |
| 21 | Аппликация к 23 февраля | 1 | Работа с цветной бумагой. |  |
| 22 | Лепка «Тюльпаны для мамы» | 1 | Работа с пластилином: размазывание, нанесение узора стекой, трубочкой и др. |  |
| 23 | Рисунок «Цветы для мамы» | 1 | Работа с восковыми мелками |  |
| 24 | Аппликация «Открытка для мамы». | 1 | Работа с ватными дисками, цветной бумагой. |  |
| 25 | Рисование «Чашка и блюдце» | 1 | Рисование узоров различными кисточками |  |
| 26 | Лепка «Блюдце» | 1 | Работа с пластилином, украшение различными материалами и приемами вылепленное изделие |  |
| 27 | Аппликация «Пасхальное яйцо» | 1 | Нарезание на полоски цветной бумаги, наклеивание на шаблон |  |
| 28 | Рисование «Цифры» | 1 | Рисование по опорным точках изученных цифр |  |
| 29 | Рисование «Открытка к 9 Мая» | 1 | Работа восковыми мелками. |  |
| 30 | Аппликация «Весенние веточки в вазе» | 1 | Работа с цветной бумагой |  |
| 31 | Аппликация «Цветы» | 1 | Аппликация из ватных дисков |  |
| 32 | Аппликация «Матрешка» | 1 | Работа с цветной бумагой, вырезание, наклеивание на квадратный шаблон |  |
| 33 | Лепка «Светофор» | 1 | Работа с пластилином на каркасе. |  |
| 34 | Рисование «Лето» | 1 | Рисование восковыми мелками |  |